75

Abonament Nr. 48. Nr. porządkowy 75.

TEATR POLSKI W KRAKOWIE.

W Niedzielę dnia 9go Stycznia 1870 r.

Ostatni gościnny występ

p. JÓZEFA RYCHTERA

b. Artysty Teatrów Warszawskich.

MIESZCZANIE

i

KMIOTKI

czyli

Handlarz bydła z Krakowskiego

Komedya w 3 aktach ze śpiewkami przez B. Gwozdeckiego.

OSOBY:

Pysznicki, bogaty przedsiębiorca — —	Pan Wolski.
Eulalia, jego żona — — — —	Pani Ekerowa.
Klotylda, ich córka — — — —	Panna Kwiecińska.
Capiński, bankier — — — —	Pan Źródelski.
Robert, jego syn — — — —	Pan Wolański
Pan Glatt, spekulant giełdowy — —	Pan Ładnowski ojc.
Stanisław, handlarz bydła z Krakowskiego —	Pan Rychter
Kasia, jego żona — — — —	Pani Hoffman.
Zofia, jego córka z pierwszego małżeństwa	Pani Wolska
Drygalski — — — — —	Pan Eker.
Duszycki, kasyer } Pana Pysznickiego —	Pan Bogucki.
Baltazar, służący } Pana Pysznickiego —	Pan Siedlecki.
Kapelmistrz — — — — —	Pan Mędrzycki.

Rzecz dzieje się w mieszkaniu Pana Pysznickiego w Warszawie.

Cena miejsc zwyczajna. ☞ Początek o godz. 6tej. ☞

D. u. n. St.

W drukarni „CZASU“ W. Kirchmayera.